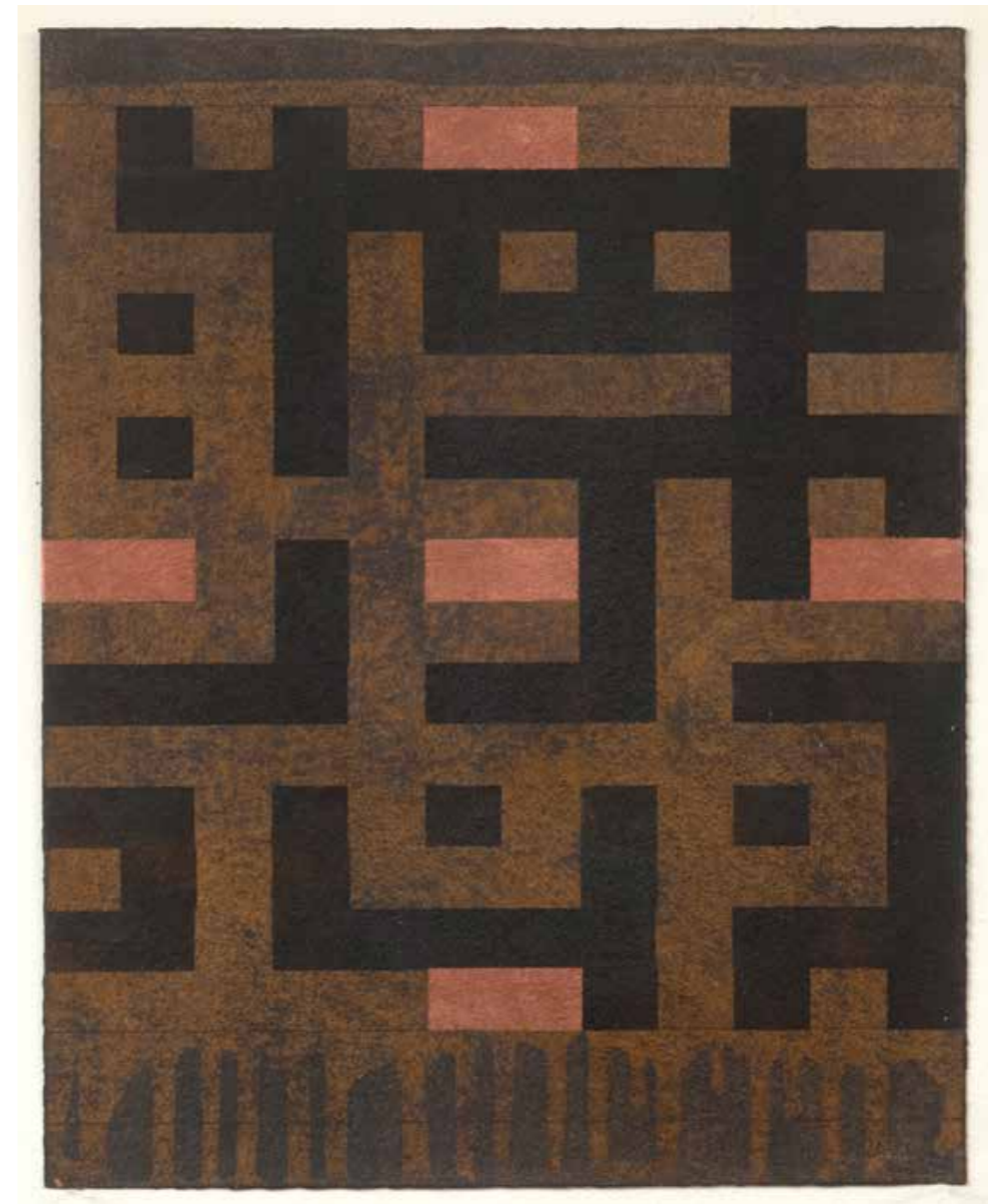


OLLE BORG
visar Ingens Ansikte och andra verk
Teatergrillen
02.II.2021 15.OI.2022

Olle Borgs verk följer ett eget mönster och på ett stringent sätt har han skapat ett unikt uttryck.

Olle Borg (f. 1960) bor och arbetar i Stockholm.
Svensk målare, utbildad Åke Pernbys målarskola 1982-1983. Konstakademin 1983-1988.
Mönstren i hans tavlor är baserade på komplexa talserier och har byggts upp i lager på lager av färg.
Namnen på verken är också grundade på talserier.
Själv framhåller Olle Borg matematik och alkemi som sina två stora inspirationskällor.

Hans abstrakta och nonfigurativa måleri innehåller inte några föreställande inslag men är fylld med symbolik.
Konstverken består ofta av geometriska mönster som repeteras och förskjuts.
Det konstnärliga subjektet ställs åt sidan för en mer undersökande attityd.
Olle Borg är utbildad vid Kungliga konsthögskolan i Stockholm med examen 1988. Sedan dess har han ställt ut både i Sverige, runtom i Europa och USA



OLLE BORG
visar Ingens Ansikte och andra verk
Teatergrillen
02.II.2021 15.OI.2022



Olle Borg
XV IV/III, 2021
67,5x60 cm.
oljafärg samt schellack
18000 sek



Olle Borg
XX IV/III, 2021
67,5x60 cm.
oljafärg samt schellack
18000 sek



Olle Borg
XXV IV/III, 2021
67,5x60 cm.
oljafärg samt schellack
18000 sek

Olle Borg
Teatergrillens bar
ur serien
”Ingens Ansikte”



Olle Borg
XX III/III, 2021
37,5x30 cm.
oljafärg samt schellack
12000 sek



Olle Borg
XV IV/III, 2021
37,5x30 cm.
oljafärg samt schellack
12000 sek



Olle Borg
XXV III/IV, 2021
37,5x30 cm.
oljafärg samt schellack
12000 sek



Olle Borg
XX III/V, 2021
37,5x30 cm.
oljafärg samt schellack
12000 sek

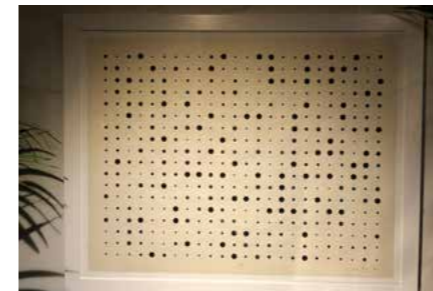


Olle Borg
XX IV/III, 2021
37,5x30 cm.
oljafärg samt schellack
12000 sek

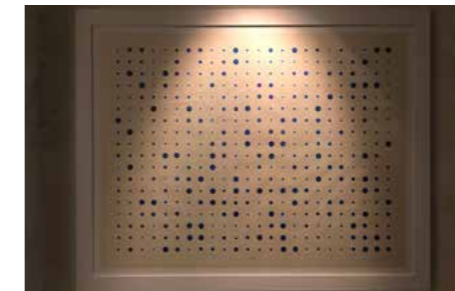


Olle Borg
XVI V/III, 2021
37,5x30 cm.
oljafärg samt schellack
12000 sek

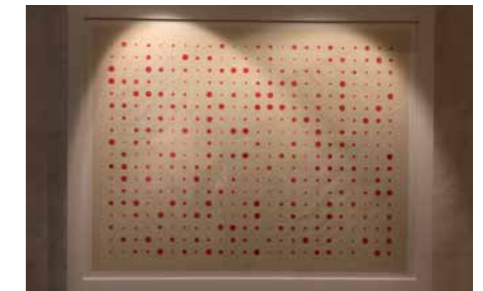
Olle Borg
Teatergrillens foajé



Olle Borg
Twelve Black Days from the Diary of Chance,
2020
72x90 cm.
Stämpelfärg på japanskt papper
15000 sek



Olle Borg
Twelve Blue Days from the Diary of Chance,
2020
72x90 cm
Stämpelfärg på japanskt papper
15000 sek



Olle Borg
Twelve Red Days from the Diary of Chance,
2020
72x90 cm
Stämpelfärg på japanskt papper
15000 sek

CONTACT:
calle@riche.se